



## Unterrichtsidee

Jahresthema – OOoK/Modul „Impress“

**Autor/-in:**

Anne Bacher

**Zielgruppe/Umfang:**

Schulart: Grundschule	Fach: D/MNK
Klassenstufe: 3/4	Zeitungsumfang: 4 bis 6 Stunden

**Medien- und Materialbedarf:**

PC oder Laptops, Open Office for Kids, Beamer oder IWB  
 Digitalkameras, Speichermedien, Kartenlesegeräte

**Kurzbeschreibung:**

Gegen Ende der vierten Klasse entscheidet sich jedes Kind für ein „Spezialthema“. Über einen Zeitraum von mehreren Wochen hinweg beschäftigen sich die Schülerinnen und Schüler in der Schule und zuhause intensiv mit einer Thematik ihrer Wahl. Sie nutzen dabei vielfältige Informationsquellen und bereiten die erlangten Informationen in Form einer digitalen Folienpräsentation auf.

Neben Interviews, Büchern und Zeitschriften liefert das Internet eine Fülle interessanter und auch aktueller Informationen und ist zudem gern beanspruchter Lieferant für vielfältiges Bildmaterial. Dies ist ein idealer didaktischer Ort für die Themen „Urheberrecht“, „Rechte am eigenen Bild“ und „Lizenzfreies Bildmaterial“.

Die Ergebnisse der Informationsrecherche werden in Form einer digitalen Folienpräsentation mithilfe des Präsentationsmoduls „Impress“ (Open Office for Kids) aufbereitet. Bevor sich die Klasse selbst an die Arbeit macht, erfolgt eine knapp gehaltene Einführung in der Software – Viele Funktionen lassen sich Dank der pädagogisch vorteilhaft gestalteten Programmoberfläche intuitiv erschließen.

Die fertigen Produkte stellen sich die Schülergruppen gegenseitig vor. Ausgedruckte Handzettel dienen dabei – mit Stichwörtern versehen – als Gedächtnisstütze.

**Fachkompetenzen (Bildungsplanbezug BP 2016):**

Prozessbezogene Kompetenz/en	<p><b>Welt erkunden und verstehen</b></p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können unterschiedliche Erscheinungsformen von Kultur und Natur erkennen, beschreiben, vergleichen und für ästhetische Prozesse nutzen. Sie finden zu einer ergebnisoffenen Grundhaltung, die Explorieren und Experimentieren in den Mittelpunkt stellt. Sie eignen sich Methoden der Welterkundung und Erkenntnisgewinnung an. Sie probieren, kombinieren und gestalten sowohl intuitiv als auch planvoll. Sie analysieren, deuten und erklären.</p>
------------------------------	---

	<p>Hierzu nutzen sie in vielfältiger Weise unterschiedliche Kunstformen, Medien, Materialien und Werkzeuge.</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Erfahrungen vergleichen, ordnen und auf unterschiedliche Kontexte beziehen (zum Beispiel in Bezug auf einfache Gesetzmäßigkeiten in der Natur, Eigenschaften von Materialien, einfache technische Funktionen und Zusammenhänge, Konstruktionsprinzipien, Orientierung in Räumen, Zeitgefühl und Zeitbewusstsein, die eigene Biografie, Vielfalt und Unterschiedlichkeit von Gegenwärtigem und Vergangenen)</li> <li>2. Methoden der Welterkundung und Erkenntnisgewinnung anwenden (zum Beispiel betrachten, beobachten, modellieren, recherchieren, experimentieren, planvoll umgehen, konstruieren, zerlegen, erforschen, sammeln, ordnen, variieren)</li> <li>3. visuelle, haptische und akustische Erfahrungen, Lernwege, Prozesse und Erkenntnisse in geeigneter Form dokumentieren, auch digital – sobald Medien vorhanden (zum Beispiel durch Verwendung von Tabellen, Diagrammen, Versuchs-, Beobachtungs- und Verlaufsprotokollen, Steckbriefen, subjektiven Karten, Zeitleisten, Portfolios, Themenheften, Zeichnungen und Fotos)</li> <li>4. ihre fachpraktischen Fertigkeiten anwenden, vertiefen und erweitern (zum Beispiel durch den sachgerechten Umgang mit Werkzeugen, Bauanleitungen und Skizzen, das Auffinden vertrauter räumlicher Besonderheiten auf Ortsplänen, Karten und Satellitenbildern)</li> </ol>
<p>Inhaltsbezogene Kompetenz/en</p>	<p>In diesem Bereich bestehen – je nach gewähltem Thema – große Unterschiede.</p> <p>Beispielhaft seien hier die inhaltsbezogenen Kompetenzen für das Thema „Titanic“ dargestellt:</p> <p><b>Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft</b>          Die Schülerinnen und Schüler können ...          ausgewählte Erfindungen, deren Entwicklung und die Auswirkung auf die Lebenswelt beschreiben und mit Blick auf die Zukunft reflektieren (zum Beispiel Kommunikations- und Fortbewegungsmittel, Werkzeuge, technische Geräte)</p> <p><b>Mobilität und Verkehr</b>          Die Schülerinnen und Schüler können ...</p>

Verkehrsmittel hinsichtlich ihrer Vor- und Nachteile miteinander vergleichen (zum Beispiel bezuglich ihrer Umweltvertr'glichkeit, Zeitersparnis, Flexibilit'at)

**Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft**

Die Sch'lerinnen und Sch'ler k'nnen sich in gr'ßeren Zeitr'umen orientieren. Sie stellen Fragen an die Vergangenheit, recherchieren mithilfe von Quellen, pr'asentieren ihre Ergebnisse und setzen sie zu ihrem gegenw'rtigen Leben in Beziehung. Die Sch'lerinnen und Sch'ler nehmen Ver'nderungen als zukunfts offen wahr.

Medienbildungs-Schwerpunkte:		Erl'uterungen (optional)
■	Information und Wissen	aus vielf'altigen analogen und digitalen Medien gezielt Informationen finden, entnehmen, zusammenfassen und erste Bewertungen durchf'uhren. Informationen auf zuvor festgelegten Seiten recherchieren Informationen aufbereiten (Plakatgestaltung mit Ausdrucken)
■	Kommunikation und Kooperation	Unterrichtsangebote kooperativ anlegen (Zusammenarbeit im Austausch 'ber Programm-Tools und deren Wirkungsmechanismen)
■	Produktion und Pr'asentation	Themen und Unterrichtsinhalte am Computer erarbeiten. <ul style="list-style-type: none"> <li>digitale Medienprodukte erstellen und individuell gestalten.</li> <li>eigene digitale Pr'asentationen und Medienproduktionen pr'asentieren,</li> <li>Gestaltungsm'glichkeiten entdecken und Kompetenzen weiterentwickeln.</li> </ul>
■	Mediengesellschaft + -analyse (beinhaltet auch <b>Jugendmedienschutz</b> und <b>Informationelle Selbstbestimmung</b> und <b>Datenschutz</b> )	Bedeutung von Datenschutz und Urheberrecht f'ur die eigene Mediennutzung erkennen (mein Bild, sein Bild – was h'atte Chagall zu meinem Bild gesagt?)
■	Informationstechnische Grundlagen	f'ur die Erarbeitung, Verarbeitung und Pr'asentation von Unterrichtsinhalten Programme bedienen und Dokumente (Bild, Text, Audio) verwalten
<b>Weiterf'uhrende Links:</b>		
Titel/Thema		

**Unterrichtsmaterial/Arbeitsaufträge** (folgende Seite):

**Beispielsergebnisse:**

**Jahresthema**

**Das Pferd der Indianer der Appaloosa.**



**Jahresthema**

**Fußball**



