



Unterrichtsidee

„Antolin“ – Auseinandersetzung mit Literatur online

Unterrichtsidee

Titel/Thema:		Coverbild:	
<p>„Antolin“ – Auseinandersetzung mit Literatur online</p>			
Autor/-in:			
Stefanie Schätzl			
Zielgruppe/Umfang:			
Schulart: Grundschule		Fach: Deutsch	
Klassenstufe: 1/2		Zeitungsumfang: 2 bis 3 Stunden	
Medien- und Materialbedarf:			
PC oder Laptops, Internetbrowser, Account bei der Online-Plattform „Antolin“, Beamer oder Display			
Kurzbeschreibung:			
<p>Antolin stellt Quizfragen zu mehr als 70.000 Kinder- und Jugendbüchern; antolin.de ist eine Art Bibliothek für Quizfragen, quasi eine Quizzothek: Kinder wählen auf antolin.de einen Buchtitel, lösen dazu ein Quiz und verdienen sich Punkte.</p> <p>Das Titel-Angebot ist ähnlich wie in einer sehr gut bestückten Bücherei: Es reicht von Belletristik über Sachbücher bis hin zu fremdsprachigen Büchern. Es kommen täglich neue Buch-Quiz dazu.</p>			
Fachkompetenzen (Bildungsplanbezug BP 2016):			
Prozessbezogene Kompetenz/en	<p>Lesen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können Texte sinnverstehend erfassen und mit diesen umgehen. Mithilfe von Lesestrategien erschließen sie sich unterschiedliche Texte. Um sich kreativ mit Texten auseinanderzusetzen und diese zu präsentieren, verwenden die Kinder produktions- und handlungsorientierte Verfahren. Sie lernen, sich in Büchereien zurechtzufinden und entwickeln im Laufe ihrer Grundschulzeit die Fähigkeiten, mit verschiedenen Medien bewusst</p>		

	<p>umzugehen. So erweitern sie ihre Leseerfahrungen und die Fähigkeit, diese zu reflektieren.</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können Lesefähigkeiten entwickeln</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. selbstständig Wörter und Sätze sinnverstehend erlesen 2. Texte sinnverstehend und flüssig lesen 3. selbstgewählte Texte zum Vorlesen vorbereiten und sinngestaltend vorlesen Leseerfahrungen ausbauen 4. lebendige Vorstellungen beim Lesen und Hören von Texten entwickeln 5. bei der Beschäftigung mit literarischen Texten Sensibilität und Verständnis für Gedanken, Gefühle und zwischenmenschliche Beziehungen zeigen 6. Texte vorbereiten und der Situation entsprechend vortragen 7. sich in einer Bücherei orientieren Texte erschließen 8. Texte begründet auswählen 9. Texte genau lesen 10. Texte mit eigenen Worten wiedergeben 11. Verfahren zur Orientierung in einem Text nutzen 12. Unterschiede und Gemeinsamkeiten von Texten finden 13. verschiedene Medien und Methoden zur Texterschließung zielorientiert nutzen Texte präsentieren 14. bei Lesungen und Aufführungen mitwirken 15. verschiedene Medien für Präsentationen nutzen das eigene Lesen dokumentieren und reflektieren 16. die eigene Leseerfahrung einschätzen und beschreiben
<p>Inhaltsbezogene Kompetenz/en</p>	<p>Lesefähigkeit erwerben</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler erwerben die Fähigkeit des Lesens. Sie können einfache Texte in ihren Aussagen, in ihren Absichten und in ihrer formalen Struktur lesen und verstehen.</p> <p>Teilkompetenz:</p> <p>Sätze lesen und verstehen (zum Beispiel durch Förderung der Leseflüssigkeit, Lesetraining in Lesetandems)</p> <p>einfache Texte lesen und verstehen</p>

LP „Medienbildung“/Themenfelder:		Erläuterungen (optional)
<p>■</p>	<p>Information und Wissen</p>	<p>aus vielfältigen analogen und digitalen Medien gezielt Informationen finden, entnehmen, zusammenfassen und erste Bewertungen durchführen.</p> <p>Informationen auf zuvor festgelegten Seiten recherchieren</p>

		Informationen aufbereiten (Plakatgestaltung mit Ausdrucken)
■	Kommunikation und Kooperation	Unterrichtsangebote kooperativ anlegen (Zusammenarbeit im Austausch über Programm-Tools und deren Wirkungsmechanismen)
■	Produktion und Präsentation	Themen und Unterrichtsinhalte am Computer erarbeiten. <ul style="list-style-type: none"> • digitale Medienprodukte erstellen und individuell gestalten. • eigene digitale Präsentationen und Medienproduktionen präsentieren, • Gestaltungsmöglichkeiten entdecken und Kompetenzen weiterentwickeln.
■	Mediengesellschaft + -analyse (beinhaltet auch Datenschutz, Jugendmedienschutz und Informationelle Selbstbestimmung)	Bedeutung von Datenschutz und Urheberrecht für die eigene Mediennutzung erkennen (mein Bild, sein Bild – was hätte Chagall zu meinem Bild gesagt?)
■	Informationstechnische Grundlagen	für die Erarbeitung, Verarbeitung und Präsentation von Unterrichtsinhalten Programme bedienen und Dokumente (Bild, Text, Audio) verwalten

Unterrichtsmaterial/Fotomaterial





Quellenverzeichnis und weitere verwendete Materialien			
Coverbild			
Bild-Nr. bzw. Bildtitel		Urheber/Link mit Abfragedatum	Lizenz (z.B. cc-Lizenz)
		Michael Weeber / GS Berau	keine
Weitere Bilder			
Seite	Bild-Nr. bzw. Bildtitel	Urheber/Link mit Abfragedatum	Lizenz (z.B. cc-Lizenz)
	Alle	Michael Weeber / GS Berau	keine
Weblinks			
URL			Abfragedatum
https://antolin.westermann.de/			04.03.2019
Texte			
Titel			Quelle
Kurzbeschreibung			https://antolin.westermann.de/