



Unterrichtsidee

„Schatzsuche“ – Umgang mit dem GPS-Gerät in der Grundschule

Unterrichtsidee

Titel/Thema:		Coverbild:	
<p>„Schatzsuche“ – Umgang mit dem GPS-Gerät in der Grundschule</p>			
Autor/-in:			
Michael Weeber			
Zielgruppe/Umfang:			
Schulart: Grundschule		Fach: Sachunterricht	
Klassenstufe: 2/3/4		Zeitung: 2 bis 3 Stunden	
Medien- und Materialbedarf:			
PC, Online-Zugang, GPS-Geräte, die Koordinaten anzeigen (kein Kartenmaterial notwendig), Beamer, Display, zur Dokumentation draußen: Schreibutensilien, Digitalkamera			
Kurzbeschreibung:			
<p>Ursprungsidee der Schatzsuche mit GPS-Unterstützung ist das „Geo-Caching“, das sich weltweit wachsender Beliebtheit erfreut. Bei der schulischen Umsetzung liegt der Reiz für die Kinder darin, selbstständig Wege herauszufinden, Rätsel zu lösen und damit die Koordinaten für die nachfolgende Etappe zu erhalten. Zum Schluss wartet eine kleine „Schatzkiste“ darauf, entdeckt zu werden. Am Grundprinzip der guten, alten Schnitzeljagd hat sich also eigentlich nichts geändert.</p>			

Fachkompetenzen (Bildungsplanbezug BP 2016):	
Prozessbezogene Kompetenz/en	<p>Welt erkunden und verstehen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können unterschiedliche Erscheinungsformen von Kultur und Natur erkennen, beschreiben, vergleichen und für ästhetische Prozesse nutzen. Sie finden zu einer</p>

	<p>ergebnisoffenen Grundhaltung, die Explorieren und Experimentieren in den Mittelpunkt stellt. Sie eignen sich Methoden der Welterkundung und Erkenntnisgewinnung an. Sie probieren, kombinieren und gestalten sowohl intuitiv als auch planvoll. Sie analysieren, deuten und erklären. Hierzu nutzen sie in vielfältiger Weise unterschiedliche Kunstformen, Medien, Materialien und Werkzeuge.</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> • Erfahrungen vergleichen, ordnen und auf unterschiedliche Kontexte beziehen (zum Beispiel in Bezug auf einfache Gesetzmäßigkeiten in der Natur, Eigenschaften von Materialien, einfache technische Funktionen und Zusammenhänge, Konstruktionsprinzipien, Orientierung in Räumen, Zeitgefühl und Zeitbewusstsein, die eigene Biografie, Vielfalt und Unterschiedlichkeit von Gegenwärtigem und Vergangenen) • Methoden der Welterkundung und Erkenntnisgewinnung anwenden (zum Beispiel betrachten, beobachten, modellieren, recherchieren, experimentieren, planvoll umgehen, konstruieren, zerlegen, erforschen, sammeln, ordnen, variieren) • visuelle, haptische und akustische Erfahrungen, Lernwege, Prozesse und Erkenntnisse in geeigneter Form dokumentieren, auch digital – sobald Medien vorhanden (zum Beispiel durch Verwendung von Tabellen, Diagrammen, Versuchs-, Beobachtungs- und Verlaufsprotokollen, Steckbriefen, subjektiven Karten, Zeitleisten, Portfolios, Themenheften, Zeichnungen und Fotos) • ihre fachpraktischen Fertigkeiten anwenden, vertiefen und erweitern (zum Beispiel durch den sachgerechten Umgang mit Werkzeugen, Bauanleitungen und Skizzen, das Auffinden vertrauter räumlicher Besonderheiten auf Ortsplänen, Karten und Satellitenbildern)
<p>Inhaltsbezogene Kompetenz/en</p>	<p>Raum und Mobilität</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können sich, auch unter Zuhilfenahme verschiedener Orientierungshilfen, in größeren Räumen zunehmend besser orientieren. Sie beschreiben Merkmale ihres Wohnorts, der Region, Baden-Württembergs und größerer geographischer Räume (zum Beispiel klimatisch, geomorphologisch, geologisch, infrastrukturell, politisch, kulturell).</p> <p>Teilkompetenz:</p> <p>sich anhand von Orientierungshilfen (zum Beispiel mit einer einfachen Kartenskizze, einem Ortsplan, einer topografischen Karte, einem Verkehrsnetzplan der eigenen Region und – wenn vorhanden – mit GPS-Gerät) im Realraum orientieren und ausgewählte Orte auffinden</p>

LP „Medienbildung“/Themenfelder:		Erläuterungen (optional)
■	Information und Wissen	<p>aus vielfältigen analogen und digitalen Medien gezielt Informationen finden, entnehmen, zusammenfassen und erste Bewertungen durchführen.</p> <p>Informationen auf zuvor festgelegten Seiten recherchieren</p> <p>Informationen aufbereiten (Plakatgestaltung mit Ausdrucken)</p>
■	Kommunikation und Kooperation	<p>Unterrichtsangebote kooperativ anlegen (Zusammenarbeit im Austausch über Programm-Tools und deren Wirkungsmechanismen)</p>
■	Produktion und Präsentation	<p>Themen und Unterrichtsinhalte am Computer erarbeiten.</p> <ul style="list-style-type: none"> • digitale Medienprodukte erstellen und individuell gestalten. • eigene digitale Präsentationen und Medienproduktionen präsentieren, • Gestaltungsmöglichkeiten entdecken und Kompetenzen weiterentwickeln.
■	Mediengesellschaft + -analyse (beinhaltet auch Datenschutz, Jugendmedienschutz und Informationelle Selbstbestimmung)	<p>Bedeutung von Datenschutz und Urheberrecht für die eigene Mediennutzung erkennen (mein Bild, sein Bild – was hätte Chagall zu meinem Bild gesagt?)</p>
■	Informationstechnische Grundlagen	<p>für die Erarbeitung, Verarbeitung und Präsentation von Unterrichtsinhalten Programme bedienen und Dokumente (Bild, Text, Audio) verwalten</p>

Unterrichtsmaterial/Arbeitsaufträge/Fotomaterial:



Quellenverzeichnis und weitere verwendete Materialien			
Coverbild			
Bild-Nr. bzw. Bildtitel		Urheber/Link mit Abfragedatum	Lizenz (z.B. cc-Lizenz)
		Michael Weeber / GS Berau	keine
Weitere Bilder			
Seite	Bild-Nr. bzw. Bildtitel	Urheber/Link mit Abfragedatum	Lizenz (z.B. cc-Lizenz)
	Alle	Michael Weeber / GS Berau	keine
Weblinks			
URL			Abfragedatum
https://www.garmin.com/de-DE/			04.03.2019
Texte			
Titel			Quelle