



Unterrichtsidee

Projekt „Rund um die Kartoffel“ – Dokumentation der Versuche mit einem Textverarbeitungsprogramm

Unterrichtsidee

Titel/Thema:	Coverbild:
<p>Projekt „Rund um die Kartoffel“ – Dokumentation der Versuche mit einem Textverarbeitungsprogramm</p>	
Autor/-in:	
Stefanie Schätzl, Johannes Bächle	
Zielgruppe/Umfang:	
Schulart: Grundschule	Fach: Sachunterricht
Klassenstufe: 3	Zeitungsumfang: 3 bis 4 Stunden
Medien- und Materialbedarf:	
PC oder Laptops, Textverarbeitungsprogramm (Open Office for Kids, Word, ...), Beamer oder IWB	
Kurzbeschreibung:	
<p>Hintergrund :</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler beschäftigen sich im Rahmen des Sachunterrichts mit dem Thema „Rund um die Kartoffel“. In Gruppenarbeit führen die Kinder verschiedene Versuche durch, welche im Nachgang mit dem Textverarbeitungsmodul „Writer“ (Open Office for Kids) dokumentiert werden.</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler verfügen über grundlegende Erfahrungen im Umgang mit einem pädagogischen Netzwerk und führen folgende Schritte selbständig aus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Starten des Computers • Login • Starten der Freeware „Open Office for Kids“ • Öffnen eines neuen Dokumentes im Textverarbeitungsprogramm „Writer“ <p>In einer kurz gehaltenen Einführung erfährt die Klasse, welche grundlegenden Funktionen sich in der Standardsymbolleiste des Fortgeschrittenen - Modus verbergen.</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler lernen, wie man mit Textfeldern arbeitet und befüllen diese mit</p>	

Informationen zu den Abläufen und Ergebnissen der Versuche.

Des Weiteren üben sich die Schülerinnen und Schüler im Umgang mit einer Digitalkamera und importieren die Fotos in die vorbereiteten Dokumente in OpenOffice for Kids.

Fachkompetenzen (Bildungsplanbezug BP 2016):

<p>Prozessbezogene Kompetenz/en</p>	<p>Sachunterricht</p> <p>Erkunden und verstehen Die Schülerinnen und Schüler können unterschiedliche Erscheinungsformen von Kultur und Natur erkennen, beschreiben, vergleichen und für ästhetische Prozesse nutzen. Sie finden zu einer ergebnisoffenen Grundhaltung, die Explorieren und Experimentieren in den Mittelpunkt stellt. Sie eignen sich Methoden der Welterkundung und Erkenntnisgewinnung an. Sie probieren, kombinieren und gestalten sowohl intuitiv als auch planvoll. Sie analysieren, deuten und erklären. Hierzu nutzen sie in vielfältiger Weise unterschiedliche Kunstformen, Medien, Materialien und Werkzeuge.</p>
<p>Inhaltsbezogene Kompetenz/en</p>	<p>Sachunterricht</p> <p>Tiere und Pflanzen in ihren Lebensräumen Die Schülerinnen und Schüler können verantwortlich und artgerecht mit Tieren und Pflanzen in natürlicher und vom Menschen kultivierter Umgebung umgehen. Sie erkennen Zusammenhänge zwischen Lebensräumen und der Anpasstheit von Tieren und Pflanzen. In der Auseinandersetzung mit Artenvielfalt entwickeln sie Verständnis für die Notwendigkeit von Natur-, Umwelt- und Artenschutz und werden für verantwortliches Handeln und Verhalten in Bezug auf Natur und Umwelt sensibilisiert.</p> <p>Teilkompetenzen</p> <ul style="list-style-type: none"> • die Bedeutung von Naturgrundlagen für Mensch, Tier und Pflanze erkennen und Überlegungen zum Umgang mit Naturgrundlagen sowie zur Umweltverschmutzung und deren Auswirkung anstellen • Herkunft und Anbau von Nutzpflanzen an mindestens einem Vertreter beschreiben sowie dessen Verarbeitung exemplarisch nachvollziehen

LP „Medienbildung“/Themenfeld:		Erläuterungen (optional)
■	Information und Wissen	aus vielfältigen analogen und digitalen Medien gezielt Informationen finden, entnehmen, zusammenfassen und erste Bewertungen durchführen. Informationen auf zuvor festgelegten Seiten recherchieren Informationen aufbereiten (Plakatgestaltung mit Ausdrucken)
■	Kommunikation und Kooperation	Unterrichtsangebote kooperativ anlegen (Zusammenarbeit im Austausch über Programm-Tools und deren Wirkungsmechanismen)
■	Produktion und Präsentation	Themen und Unterrichtsinhalte am Computer erarbeiten. <ul style="list-style-type: none"> • digitale Medienprodukte erstellen und individuell gestalten. • eigene digitale Präsentationen und Medienproduktionen präsentieren, • Gestaltungsmöglichkeiten entdecken und Kompetenzen weiterentwickeln.
■	Mediengesellschaft + -analyse (beinhaltet auch Jugendmedienschutz, Datenschutz, Informationelle Selbstbestimmung)	Bedeutung von Datenschutz und Urheberrecht für die eigene Mediennutzung erkennen (mein Bild, sein Bild – was hätte Chagall zu meinem Bild gesagt?)
■	Informationstechnische Grundlagen	für die Erarbeitung, Verarbeitung und Präsentation von Unterrichtsinhalten Programme bedienen und Dokumente (Bild, Text, Audio) verwalten

Unterrichtsmaterial/Arbeitsaufträge/Beispielerggebnisse

1. Versuch

Funktion der Schale

Beschreibung:

*Wir haben eine Kartoffel geschält, und die andere haben wir nicht geschält.
Dann haben wir sie auf das Fensterbrett gelegt.*

Beobachtung:

*Die geschälte Kartoffel verliert Wasser und wird steinhart.
Die ungeschälte Kartoffel wird grün und verliert ein bisschen Wasser.*

Ergebnis:

Die geschälte Kartoffel ist braun und schrumpelig und wiegt weniger.



2. Versuch

Lagerung der Kartoffel

Beschreibung: *Wir hatten 2 Kartoffeln. Eine wurde in den Schrank gelegt und die andere auf die Fensterbank.*

Beobachtung:
Die Kartoffel im Schrank hat Triebe gekommen, die auf der Fensterbank wurde grün.

Ergebnis:
Die auf der Fensterbank wurde immer grüner. Mit der anderen ist nichts passiert



3. Versuch

Kartoffel eingepflanzt

Beschreibung:

Wir haben eine Kartoffel in einen Eimer mit Erde eingepflanzt.

Beobachtung:

Die Kartoffel hat viele Wurzeln bekommen und einen kleinen grünen Stängel mit kleinen grünen Blättchen.

Ergebnis:

Mit Wasser, Licht und Erde wird sie größer und größer.



Quellenverzeichnis und weitere verwendete Materialien			
Coverbild			
Bild-Nr. bzw. Bildtitel		Urheber/Link mit Abfragedatum	Lizenz (z.B. cc-Lizenz)
		Michael Weeber / GS Berau	frei
Weitere Bilder			
Seite	Bild-Nr. bzw. Bildtitel	Urheber/Link mit Abfragedatum	Lizenz (z.B. cc-Lizenz)
	alle	Michael Weeber / GS Berau	frei